

## UN BEAU SAMEDI À DESCHAMBAULT-GRONDINES

UNE BALADE CULTURELLE ET GOURMANDE



Photo : Tristan Fortin Le Breton

Tout un programme !

À compter de 9 h, la **P'tite Brûlerie** de Deschambault propose le meilleur des cafés accompagné d'une viennoiserie de la boulangerie **Le Soleil Levain**.

Au même moment, le **Marché public de Deschambault** prend place dans la rue de l'Église. C'est le temps de rencontrer les producteurs de la région, de faire des emplettes et un brin de jasette.

**L'église Saint-Joseph** se trouve juste au bout de la rue. L'édifice patrimonial accueille cet été deux expositions : quatre œuvres de la **Biennale internationale du lin de Portneuf** et une exposition des trésors de plâtre produits par les Montréalais **Carli et Petrucci** depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cinq autres œuvres de la **Biennale internationale du lin de Portneuf** sont présentées au **Vieux Presbytère de Deschambault**, à quelques pas de l'église (admission 5 \$ pour les adultes, incluant la visite du Moulin de La Chevrotière).

Après une balade sur le cap Lauzon, direction le **Bistro La Ferme** (à quelques minutes de marche, sur le chemin du Roy, en direction ouest). Confortablement installés dans la salle à manger ou sur la terrasse donnant sur le fleuve, les visiteurs pourront découvrir une carte mettant en vedette le bœuf Highland produit par les propriétaires du resto.

Au retour, la visite des boutiques du noyau villageois de Deschambault : **Antiquités Deschambault**, **Souris des champs**, **Magasin général Paré** et, un peu à l'est, la **Boucherie du Roy**. Avant de partir à la découverte du secteur de Grondines, pourquoi ne pas faire une halte à la **Crèmerie générale** (dans le hangar du *Magasin général Paré*) pour déguster une glace ou un sorbet créé par **Julie Vachon**, la chocolatière qui loge à la même enseigne que la *P'tite brûlerie*.



Sur le parcours du Chemin du Roy, en direction de Grondines, une halte au **Moulin de La Chevrotière** s'impose. Outre l'exposition permanente « SAVOIR, FAIRE, DURER, l'art des gens de métiers », les visiteurs pourront apprécier plusieurs autres œuvres présentées dans le cadre de la Biennale internationale du lin de Portneuf.

Un peu plus loin, sur la falaise surplombant le fleuve, au **Centre d'interprétation du Chemin du Roy**, on présente une exposition permanente qui relate l'histoire de cette première route en Amérique du Nord.

Au cœur du noyau villageois de Grondines, les visiteurs pourront visiter l'**église Saint-Charles-Borromée**, un autre édifice patrimonial classé. De là, ils emprunteront le **Sentier de la fabrique** qui les amènera au bord du Saint-Laurent, là où se trouve le site de l'ancien village, le **Moulin banal** de 1672 et les ruines de la première église et du premier presbytère. Ils pourront ensuite réemprunter le Chemin du Roy pour se rendre, en direction ouest, à l'herboristerie **Alik sir**.



**BIENVENUE À TOUTES ET À TOUS !**

CULTURE ET PATRIMOINE  
Deschambault-Grondines

*La vie à l'ancre*

