

Musiques et propos sur la mort, l'idée qu'on s'en fait et la réalité qu'elle impose

♪ Jean Sébastien Bach, Choral « Schmücke dich, o liebe Seele », (« Pare-toi, ô ma chère âme »), BWV 654

📖 Serge Bouchard, « La mort est un chat »*

♪ Luigi Cherubini, « Graduale », *Requiem*

📖 Marie Chouinard, « Autrefois on disait »** ,
Chantier des extases, 2008

☹️ François Maynard (1582-1646), « Je touche de mon pied le bord de l'autre monde »

📖 Juan Garcia, « Je ne veux pas... »** ,
Corps de gloire, 1971

♪ « Lux æterna », « In paradisum », *Messe des morts*

📖 Guillaume Appolinaire, « L'adieu », *Alcools*, 1913

📖 Dany Laferrière, *L'énigme du retour*, 2009

♪ Jean Sébastien Bach, « Bist du bei mir »,
Petit livre d'Anna Magdalena Bach, BWV 508

📖 Nicole Krauss, *L'histoire de l'amour*, 2006

📖 Fernand Ouellet, « Promenade », *Présence du large*, suivi
de *Le tour* et de *Lumières du cœur*, 2008

☹️ Gilles Jobidon, *La route des petits matins*, 2001

📖 Clément Payette, « Empty nest syndrom »*, 2001

♪ Gabriel Fauré, « Libera me », *Requiem*

📖 Laurent-Michel Vacher, *Une petite fin du monde. Carnet
devant la mort*, 2005

📖 François Maynard (1582-1646), « Je suis dans le penchant
de mon âge de glace »

📖 Luc Perrier, « Toi n'importe qui »** , *Des jours et des jours*,
1964

♪ Jean Sébastien Bach, « Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf »,
(« Seigneur Dieu, ouvre-moi les portes du ciel »), BWV 617

📖 Jacques Brault, « Bucolique »** , *Au bras des ombres*, 1997

☹️ Guy Nadon, « Ce fauteuil est maintenant tellement
vide... », à la suite du décès de Jean-Louis Millette, 1999

📖 Leonard Cohen, « Robert apparaît encore »** ,
Book of longing, 2006 (traduction de Michel Garneau, *Livre
du constant désir*, 2007)

📖 Réal D'Amours, « Le temps qui dure n'est pas le temps qui
passe », 1993

♪ Jean Sébastien Bach, « Sicut locutus est », *Magnificat*, BWV 243

☹️ Gianmaria Testa, « Les adieux... », citation libre, 2012

📖 Nancy Huston, « Ta belle mort »*

♪ Franz Schubert, « Heilig ist der Herr » (Sanctus),
Messe allemande



Concept et choix musical : Élise Paré

Choix des textes : Réal D'Amours

Son et projections : Denis Baribault

Photos : Denis Baribault et Raymond Caron

Lecteurs : Odile Pelletier et Raymond Caron

Les textes lus et projetés sont disponibles sur le site www.culture-patrimoine-deschambault-grondines.ca, sous l'onglet « Activités ».

* Tiré de *Jamais de la vie. Écrits sur les pertes et les deuils*, les éditions du passage, 2001

** Tiré de *J'partirai*. 100 poèmes québécois sur la mort choisis et présentés par François Hébert, les éditions du passage, 2009

Le chœur

Suzanne Arcand, Murielle Audet, Stéphanie Bédard,
Jean-François Béland, Louise Bélanger,
Dominique Bellemarre, Christine Bernard, Myriam Bilodeau,
Diane Bouchard, Louis Bournival, Louise Brisson,
Raymond Caron (soliste), Annette Chalifour,
Marcel Chalifour, Réal D'Amours, Gabrielle Darou,
Sylvie Désilets, Jean Gagnon, Madeleine Gagnon,
Claude Garceau, Yves Garceau, Roger Genest, Christiane Hardy,
Daniel Janelle, Robert Julien, Noémie Labrosse, Dominique Lacombe,
Pierre Langevin, Tristan Fortin-Le Breton,
Anne-Marie Mélançon, Agathe Montambault, Dasha Ortmann,
Karl Ortmann, Pierre Parke, Odile Pelletier,
Dominique Renaud, Dominique Roy, Louise Sauvageau,
Paul-Sylvain Tessier, Fabien Tremblay, Laura Trottier,
Katerina Trub, Louis-Philippe Vaillancourt, Donald Vézina.

Responsables des pupitres : Christine Bernard,
Pierre Langevin, Élise Paré, Laura Trottier.

Organiste invité : Pierre Bouchard.

Ce « Moment de mémoire » est une présentation de Culture et Patrimoine Deschambault-Grondines, soutenu par le ministère de la Culture et des Communications et par la Municipalité de Deschambault-Grondines.



Ce « Moment de mémoire » bénéficie du soutien de la Coopérative funéraire de la Rive-Nord.



Photo : Gabriel Frenette-Ouellette.

Une contribution volontaire sera recueillie.