



## Tissage – Initiation et perfectionnement avec **Valérie Bédard**

**Valérie Bédard** enseigne le tissage depuis 8 ans au Cégep Limoilou en Techniques de métiers d'art. Ses créations ont été présentées dans plusieurs galeries et dans des événements tels la 6<sup>e</sup> Biennale internationale du lin de Portneuf.

**Déroulement de l'atelier :** Les équipements nécessaires à la réalisation de projets de tissage variés sont mis à la disposition des participants afin que la formatrice puisse les accompagner dans l'exploration de différentes techniques et l'élaboration de différents motifs. Les participants qui souhaitent apprendre à utiliser leur équipement personnel pourront bénéficier d'un accompagnement individuel. Tous auront accès à des livres spécialisés et aux équipements permettant de procéder au montage du métier : bobineuse, ourdissoir, cantre, boîte à tension, etc.

**Où :** 105, rue De Chavigny, Deschambault-Grondines, 2<sup>e</sup> étage

**Quand :** Début 11 janvier (10 semaines – 30 heures)

**Horaire :** Mercredi 18 h 30 à 21 h 30

**Coût de l'atelier :** 175 \$ + 20 \$ (Cotisation annuelle à CPDG)

**Modalités d'inscription :** 5 places disponibles, s'inscrire auprès de Carole Baillargeon à [baillargeonsaulnier@globetrotter.net](mailto:baillargeonsaulnier@globetrotter.net) ou au 418 286-6118

**Paiement :** Chèque à l'attention de Culture et Patrimoine Deschambault-Grondines

**Requis par le participant :** Les matériaux utilisés seront facturés au poids ou à la verge. Les participants pourront apporter les matériaux de leur choix. Ils pourront aussi faire des commandes regroupées, à leur frais.

**Matériel suggéré** (non obligatoire) : Deux navettes, une passette et 12 cannettes bien identifiées, ruban à mesurer, épingles, aiguilles à laine, ciseaux à tissu, coupe fil, ciseaux à papier, cahier quadrillé, crayons feutres, cartable, papier et crayons pour notes personnelles, calculatrice, appareil photo.

**CULTURE ET PATRIMOINE**  
Deschambault-Grondines



Culture et Patrimoine Deschambault-Grondines se voue à la sauvegarde et à la mise en valeur du patrimoine depuis 45 ans. Parce qu'elle considère que le patrimoine doit se vivre au présent, elle s'assure du maintien d'une vie culturelle dynamique pour les citoyens de la municipalité et de la région de Portneuf.