



## Programmation – Hiver- Printemps 2018

Information et inscription : Carole Baillargeon [baillargeonsaulnier@globetrotter.net](mailto:baillargeonsaulnier@globetrotter.net) ou au 418 286-6118

**CULTURE ET PATRIMOINE**  
Deschambault-Grondines

*La vie à l'ancre*

Toutes les personnes qui désirent s'inscrire aux Ateliers du Moulin doivent devenir membre de Culture et Patrimoine Deschambault-Grondines. Les frais d'adhésion sont de 20 \$ par année.

<b>Introduction à l'ébénisterie</b> Serge Belleville et Louis Saulnier	<b>Introduction aux techniques d'ébénisterie (initiation au travail avec les outils manuels et les machines-outils)</b> Groupe 1 : 22 janvier au 12 mars - 24 heures Groupe 2 : 19 mars au 7 mai - 24 heures	<b>Lundi 18 h 30 à 21 h 30</b>	<b>180 \$ (8 semaines)</b>
<b>Ébénisterie</b> Louis E. Roberge et Guy Nadeau	Accompagnement pour un premier projet imposé et par la suite dans les projets individuels, à partir du 10 janvier	<b>Groupe 1 :</b> Mercredi 18 h 30 à 21 h 30 <b>Groupe 2 :</b> Vendredi 8 h 30 à 11 h 30	<b>180 \$ (15 semaines)</b> <b>280 \$ (40 semaines)</b>
<b>Sculpture sur bois</b> Fabien Pagé	Initiation à la sculpture et accompagnement dans les projets individuels 10 semaines à compter du 16 janvier – 30 heures – 15 ans et plus	<b>Groupe 1 :</b> Mardi 13 h 00 à 16 h 00 <b>Groupe 2 :</b> Mardi 18 h 30 à 21 h 30	<b>235 \$</b> Bois de tilleul vendu au pied de bois
<b>Aiguisage et affûtage des outils manuels tranchants</b> Marcel Réhel	Initiation à l'entretien du « fil » des outils manuels tranchants (pour les outils de l'atelier et de la cuisine).	Samedi : 24 février 9 h 00 à 12 h 00	<b>50 \$</b> Apporter vos outils à aiguiser
<b>Tournage sur bois – Introduction</b> Fabien Pagé	Démonstrations suivies d'essais du maniement de gouge et ajustement de la posture de travail. – 15 ans et plus - 3 heures	Mercredi: 21 février 9 h 00 à 12 h 00	<b>50\$</b> Apporter vos lunettes de sécurité
<b>Forge</b> André Genoie	Initiation à la forge et accompagnement dans les projets individuels 10 semaines à compter du 27 ou du 28 février – 30 heures – 15ans et +	<b>Groupe 1 :</b> mardi 18 h 30 à 21 h 30 <b>Groupe 2 :</b> mercredi 18 h 30 à 21 h 30	<b>270 \$</b> Métal vendu au poids
<b>Forge – Intensif printemps</b> André Genoie	Initiation à la forge <b>2 jours consécutifs</b> -12 heures	14 et 15 avril 9 h 30 à 12 h 00 et 12 h 30 à 15 h 30	<b>165 \$</b> Métal vendu au poids
<b>Forge – Intensif automne</b> André Genoie	Initiation à la forge <b>2 jours consécutifs</b> -12 heures	15 et 16 septembre 9 h 30 à 12 h 00 et 12 h 30 à 15 h 30	<b>165 \$</b> Métal vendu au poids
<b>Tissage</b> Valérie Bédard	Cours de tissage axé sur l'échantillonnage, pour débutant ou initié - 12 semaines à compter 16 janvier – 36 heures	Mardi 18 h 30 à 21 h 30	<b>220 \$</b> + 25\$ pour la chaîne et notes de cours
<b>Feutre - Techniques humides</b>	Expérimenter des mélanges de couleurs et de matières en plus de se familiariser avec le processus complet de foulage pour fabriquer des	Samedi 24 mars 9 h 00 à 12 h 00 12 h 30 à 16 h 00	<b>75 \$ + 10\$ matériaux</b>

<b>Karin Brouillette</b>	pièces en 3 dimensions, sans couture! 6 h 30		
<b>Initiation à l'indigo</b> <b>Karin Brouillette</b>	Préparer des bains de teinture à l'indigo, expérimenter la teinture sur différentes matières et expérimentations. 6 h 30	Samedi 7 avril 9 h 00 à 12 h 00 12 h 30 à 16 h 00	<b>75 \$ + 17 \$ Matériaux</b>
<b>Broderie</b> <b>Dominique Bellemare</b>	Initiation à la broderie et à la peinture à l'aiguille pour les participants qui ont déjà acquis les rudiments en broderie.	Samedis 14 et 21 avril de 13 h 00 à 16 h 00	<b>65 \$</b>
<b>Teinture sur écheveaux</b> <b>Karin Brouillette</b>	Les participants utiliseront des teintures écologiques pour créer des fils uniques. Comment faire un nuancier, expérimenter 6 façons d'appliquer la teinture. 6 h 30	Samedi 28 avril 9 h 00 à 12 h 00 12h30 à 16 h 00	<b>75 \$ + 16 \$ Matériaux</b>
<b>Filage</b> <b>Karin Brouillette</b>	Lavage, écharpillage, cardage, filage au fuseau et au rouet pour produire un fil 2 brins, blocage du fil. 6 h 30	Samedi 5 mai 9 h 00 à 12 h 00 12h30 à 16 h 00	<b>75 \$ + 8 \$ Matériaux</b>
<b>Entretien et réparation de fenêtres anciennes</b> <b>Marcel Réhel</b>	Initiation aux différentes étapes de restauration de fenêtres anciennes: décapage, grattage, sablage, taille de la vitre, masticage, teinture, dans les règles de l'art.	Samedi 5 mai 8 h 00 à 12 h 00	<b>60 \$</b> Apporter une fenêtre
<b>Papier fait main, de la feuille à la sculpture</b> <b>Carole Baillargeon</b>	Fabriquer du papier selon la méthode artisanale et appliquer ces principes à des réalisations actuelles. 27 heures Seulement 4 participants	30 juillet au 3 août 9 h à 12 h et 13 h à 16 h	<b>340 \$</b> + 40 \$ matériaux