



## Sculpture sur bois – Approche individuelle avec **Fabien Pagé**

Fabien Pagé est sculpteur professionnel. Il manie les gouges depuis maintenant 35 ans. Artiste polyvalent, il réalise de la sculpture ornementale pour le mobilier et pour le bâtiment tout autant que des bas-reliefs et des rondes-bosses. Il est diplômé de l'école du meuble de Victoriaville et enseigne aux Ateliers du Moulin et à l'école Artebois depuis quelques années.

### **Déroulement de l'atelier**

Quelque soit leur expérience en sculpture sur bois, Fabien Pagé accompagnera tous les participants dans la conception et la réalisation d'un projet personnel. L'atelier s'adresse aux adultes (15 ans et plus).

**Où :** Atelier d'ébénisterie, 105 rue de Chavigny, Deschambault-Grondines.

**Quand :** Hiver débute le 15 janvier (10 semaines – 30 heures)

**Horaire :** Les mardis – Groupe 1 : de 13 h à 16 h – Groupe 2 : de 18 h 30 à 21 h 30  
Les mercredis – Groupe 3 : de 13 h à 16 h

**Coût de la formation :** 240 \$ + de 20 \$ (Cotisation annuelle à CPDG)

**Modalités d'inscription:** S'inscrire auprès de Carole Baillargeon à [baillargeonsaulnier@globetrotter.net](mailto:baillargeonsaulnier@globetrotter.net) ou au 418 286-6118.

**Paiement :** Chèque à l'attention de CPDG à remettre dès la première rencontre.

**Requis par le participant :** Les participants expérimentés apporteront leurs ciseaux à bois et leurs gouges. Le formateur prêtera des outils à ceux qui en sont à leurs premières expériences. Le formateur offrira des pièces de bois de tilleul. Le coût s'établit au pied de bois (compter 15 \$ à 20 \$ selon le projet).

**CULTURE ET PATRIMOINE**  
Deschambault-Grondines

*La vie à l'œuvre*

Culture et Patrimoine Deschambault-Grondines se voue à la sauvegarde et à la mise en valeur du patrimoine depuis 45 ans. Parce qu'elle considère que le patrimoine doit se vivre au présent, elle s'assure du maintien d'une vie culturelle dynamique pour les citoyens de la municipalité et de la région de Portneuf.